CIUDAD REAL

Marzo 3 SABADO Año de 1920

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACION

Año X.—N.º 2.766

FRANQUEO CONCERTADO
Redacción y Administración LIBERTAD, 4
Apartado n.º 15.—Teléfono n.º 98

NUESTROS PARLAMENTARIOS

INTERVENCION DEL MARQUÉS DE VIESCA

En la discusión del Presupuesto de Guerra

El Sr. Martínez de Campos: Señores Diputados, no puede decirse voto así, porque sí, ó porque no. Estas razones se fundan en algo que me ha enseñado la experiencia, y se funda principalmente en la organización del Ministerio, en el sistema que tenemos, de cambios constantes de Ministros y también en el funcionamiento del Estado Mayor Central, constantemente atado de pies y manos á través del quinto Negociado del Ministerio. Los Ministros no tienen estabilidad; las reformas no siguen su marcha normal y progresiva sino que van en todos los momentos variando á medida de los caprichos de los Ministros de la Guerra.

Yo les digo á los Sres. Diputados—creo que tengo el deber de decirlo—que la situación en que estamos hoy es verdaderamente lamentable; porque, le han dicho todos y no necesito esforzarme, el Presupuesto es grande y cuando se dice al país: "Señores electores (yo hablo á los electores; no hablo más que para ellos), tenemos un presupuesto de la Guerra enorme; pagáis unos tributos tan grandes como puedan pagarlos los que más (vosotros los que pagáis, que también hay otros que no pagan), pero el caso es que son 600 millones de pesetas de presupuesto en Guerra y sin embargo; no podemos decir: "Tened cuidado, Portugal, Potencias extranjeres; es grave lo que puede ocurrir si nos molestáis en lo más mínimo, por que haremos una movilización formidable y podemos llevar un Ejército eficiente á la guerra„. Nosotros no podemos decir esto.

Tampoco estamos en la triste situación que algunos cre n. Hay elementos muy buenos y elementos muy malos, y es lo que yo hubiera querido diferenciar; pero evidente es que nosotros gastamos en Guerra cerca de 600 millones con los aumentos que ha introducido la Comisión, y nosotros, que gastamos 600 millones en Guerra, no tenemos en el presupuesto más que 3 millones para aviación y 115 millones para marina; y yo os hago la siguiente consideración: Tenemos una guerra con un país marítimo, y ¿para qué nos sirve tener el mejor Ejército si no tenemos Marina? Nosotros tenemos una guerra con Francia, y como tenemos una red de ferrocarriles escasa, en el momento en que estalla la guerra, ¿va á ir nuestro Ejército á la frontera? ¿Y las costas? Si es más poderoso por mar que nosotros el país con quien tenemos fronteras terrestres, y no poseemos una red ferroviaria que nos permita una rápida concentración en el punto en que se pueda hacer el desembarco, tendremos que dedicar la mayor parte parte del Ejército á defender las costas, y si tenemos una guerra con el otro país limítrofe, que es Portugal, aun cuando Portugal no es fuerte ni por su Ejército ni por su marina, ni podrá serlo nunca, como es una formidable base de desembarco sobre España, la manera de dificultarlo, antes que con el Ejército, que por muy rápidamente que se hicieran las operaciones siempre sería demasiado lenta, la manera de dificultarlo sería con una escuadra pero no una escuadra de acorazados sino de defensas móviles, pegadas á nuestras bases navales, que hiciesen casi imposible una operación naval sobre Portugal.

Y yo, Sres. Diputados, tomando esto desde un punto de vista amplio, os digo: ¿Es posible que continuemos en este estado? ¿Podemos dejar sólo 3 millones, sobre todo, en el presupuesto para aviación? Con esos 3 millones no hay ni siquiera para empezar. Inglaterra gasta este año en aviación 532 millones de pesetas, Francia 200 millones; y os voy á hacer dos breves consideraciones. Si Inglaterra gasta este enorme presupuesto en aviación es porque se ha convencido de que ha desaparecido la utilidad del acorazado y porque se ha convencido de que incluso pueden hacerse campañas... coloniales á base de aviación. (El señor Conde de Casa Valencia: ¿Pero ha visto S. S. el presupuesto de Marina de Norteamérica?) Es formidable. (El señor Conde de Casa Valencia. Entonces, ¿dónde ha visto eso S. S.?) No recojo esas palabras de S. S. porque no puedo gastar mucho tiempo. Yo voy á citar un dato, y es que estudiando la relación de los presupuestos dd Guerra y Marina de todos los paises, resulta que la relación inferior es la de España; en España el presupuesto de Marina es la sexta parte que el de Guerra, y en todos los demás paises el de Marina resulta en proporción superior.

Pero aparte de esto que hay en el presupuesto, voy á ocuparme en lo referente á una enmienda que he presentado relativa al desglose de los gastos de personal de los demás gastos del presupuesto. En el mismo sentido tengo entendido que el señor Ministro de la Guerra va á presentar una modificación al Congreso, y yo he de hacer unas pequeñas salvedades á esta enmienda que tenía presentada, porque entiendo que, si bien todas las amortizaciones deben ser en beneficio del personal, todos los aumentos de plantilla deben ser en perjuicio del personal: únicamente así podemos ir á una solución lógica y que sea de alguna utilidad para el país, Además, señor Ministro de la Guerra, yo quería preguntar algo á S. S, porque eso es sumamente dificultoso si no va hermanada con el proyecto de escala única dentro del Ejército, porque de esta manera si la amortización se hace en Cuerpos distintos podría ocurrir que las pagas se aumentasen más rápidamente en unos que en otros, y si se hace la amortización en todo el Ejército, global, podrían pagar unas Armas la amortización á costa de las más poderosas, de modo que esto tendría que encerrarse dentro de ciertos límites, y es un asunto sumamente interesante, porque es la única manera de coaligar los intereses del Estado con los intereses de los miembros de la colectividad.

Todas estas razones, Sres. Diputados, y no voy á hablar mucho más, son suficientes para demostrar que este presupuesto tiene faltas sumamente graves y voy á añadir tan solo una consideración al voto: Quedarían el Sr. Ministro de la Guerra ó reorganización, este plan no se ejecutará, y si se ejecuta se hace mal, como ha sucedido tantas veces, y se volverán á presentar otros presupuestos y se repetirán las mismas palabras.

Con el objeto de evitar que se siga por gran número de años en este estado que tenemos todos la obligación de corregir, se le había ocurrido al que tiene el honor de dirigiros la palabra una modificación que tal vez fuera eficaz para conseguir la reorganización de nuestro Ejército. Esta modificación la baso yo en algo que he leído relativo á Italia. En Italia, Sres. Diputados, cuando se produjo una situación de malestar como la que ahora tenemos en España, se pensó en legislar; pero no se pretendió hacerlo con un conocimiento superficial, sino con un conocimiento profundo del asunto, á cuyo efecto se nombró una Comisión de Diputados para que fuese constantemente informada y estuviera—de acuerdo con el Estado Mayor central—al tanto de todo lo que ocurría en el Ejército italiano. Esta Comisión era la que tenía la obligación de proponer una modificación á la legislación existente, modificación que dió excelentes resultados en el Ejército italiano. ¿Creéis Sres. Diputados, que si siguiera este sistema en España iba yo á tener una gran fe en la Comisión que se nombrara? Confieso francamente que mi fe sería escasa, porque si es verdad que en los organismos oficiales no se labora con el entusiasmo con que se debiera hacerlo también es cierto que las Comisiones parlamentarias no dan un excelente ejemplo de cómo se debería trabajar; y no es menos cierto, Señores Diputados, que aquí perdemos en muchos casos lastimosamente el tiempo. Haría falta muchísima abnegación y que todos nos uniésemos estrechamente para enviar á esa Comisión á las personas que tuviesen más aptitudes más capacidad y mejor voluntad para el trabajo.

Esa Comisión podría empezar por pedir al Estado Mayor Central que presentase el plan de un Ejército ideal en el término de unos meses, para darle después un plazo de dos años en los cuales fuera adaptándole al nuestro, á fin de que, transcurrido ese tiempo, pudiera verse cómo se aproximaba la organización del Ejército español á aquel ideal que ellos trazaron sobre el papel. Si á los dos años, Sres. Diputados, no se hubiera conseguido ningún resultado positivo, entonces sería el momento de buscar otras soluciones completamente distintas, convencidos de que nosotros carecíamos de la necesaria capacidad para organizarnos. Otros países extranjeros nos han marcado ya el camino que en ese caso deberíamos seguir para reorganizar nuestro Ejército. Pero Sres. Diputados, si en lugar de confesar nuestra falta de capacidad para organizarnos, nos empeñamos en sostener que tenemos las debidas condiciones para ello, que todo es excelente y que llegará á realizarse la apetecida reorganización, incurriremos en una nueva falta y en una grave responsabilidad.

Quizá no sea yo el más indicado para decir estas cosas, pero yo tengo un ferviente deseo de que haya en nuestro país un Ejército, pequeño, sí, pero fuerte y fácilmente movilizable. Tengo, además, Sres. Diputados, la convicción, de que la fuerza de todo Ejército, como decía el Sr. Ministro de la Guerra, está en el país, y, por lo tanto, siendo la situación exterior sumamente difícil, porque han quedado después del Tratado de paz, una serie de odios incubados en todos los países, y siendo sumamente necesario, en su consecuencia, una fuerza militar grande en todos los Estados que quieran conservar su dignidad y hacer frente á los conflictos internacionales que se les presenten, es, señores, absolutamente indispensable que hagamos que la Patria sea cada vez más fuerte y poderosa.

El Ejército, Sres. Diputados, es el brazo ejecutivo; el país es la organización que le da la vida, que le da la resistencia y que le da la fuerza; el Ejercito no es más que un dirigido, y tiene que tener un director que reúna las condiciones necesarias de energía y de capacidad.

Termino, Sres. Diputados, rogándoos á todos que meditéis mucho en si debemos seguir con el actual sistema; en si este cambio de Ministros es conveniente para los intereses del Ejército Español; en si el Estado Mayor Central, que es una ficción de Estado Mayor, puede seguir como hasta la fecha, y en si no será necesario acudir, no á nuevas organizaciones, sino á nuevos moldes que creen las organizaciones. Si en esta forma se hubiera redactado el voto particular del Sr. Pedregal, yo lo votaría con extraordinario gusto, porque creo que hay que hacer una reorganización completa de los servicios.

Pero pienso que los organismos que tenemos hoy estamos completamente incapacitados para la reorganización, porque la experiencia no lo está diciendo, y contra la experiencia, las teorías se estrellan, y debemos hacer caso á esta realidad. Es lo único que tenía que decir.

(Del *Diario de sesiones.*)

LOS DIVINOS MISTERIOS

De nuestra brillantísima Semana Santa

El «Miserere» del Miércoles.—Los Oficios en la Prioral.—Asiste el Excmo. Ayuntamiento.—La Comida de los Apóstoles.—El Lavatorio.—Sermón del Mandato.—Las procesiones Pasionarias.—La de Jesús Nazareno.—El Santo Entierro.—Innovaciones en las Cofradías.—La procesión de Soledad.—Cultos y festejos para Resurrección.

Miércoles Santo

El Miserere

El famoso *Miserere* del maestro Goicoechea que es una maravilla de composición y efectismo, cuya obra en la que tienen la más bella expresión los motivos originales engarzados en la más pura polifonía se interpretó brillantísimamente por la Capilla de la Prioral, *Schola Cantorum* del Seminario y educandos del Instituto Popular de la Concepción.

El inteligente maestro Fernández Arias fué muy felicitado por la asombrosa interpretación del Miserere.

Asistió el Excmo. Prelado.

Donativos

El Excmo. Sr. Obispo Prior socorrió la mañana del Miércoles Santo con donativos en metálico á 250 pobres propuestos por las Conferencias de San Vicente.

En el Ayuntamiento se distribuyó gran número de raciones con recursos facilitados por el gobernador civil.

Por cierto que este año el Ayuntamiento ó el alcalde saliente han prescindido de facilitar bonos á los periódicos.

Jueves Santo

Los Oficios

Los de la Prioral revistieron el Jueves Santo extraordinario esplendor.

Se celebró en ellos la consagración de óleos por el Excmo. Sr. Obispo, ministrado por el M. I. Sr. D. Ambrosio Núñez, dignidad de Arcipreste (presbítero asistente): M. I. Sres. D. Ramón Pérez de Vargas y D. Eloy Fernández, dignidades de Arcediano y Chantre (diáconos de honor); M. I. Sres. D. Juan Mugueta, magistral, y D. Jesús Andrés, canónigo (diáconos de oficio.

Asistió el Excmo, Ayuntamiento bajo mazas presidido por el Iltmo. Gobernador civil D. Francisco Barea quien comulgó de manos del Prelado así como el alcalde D, Juan Medrano y los concejales.

Seis de ésos llevaron las varas del palio en la procesión al Monumento, último acto de los Oficios.

Los Apóstoles

A la una de la tarde sentó á su mesa el Dr. Irastorza á los doce ancianos indigentes que han representado al Colegio Apostólico en la tierra y conmovedora ceremonia del Lavatorio.

He aquí sus nombres:

José Espadas y Ruiz, Gregorio Guerrero y García, Gaspar Espadas Aguilar, Vicente Sánchez y Delgado, Pedro José Jiménez, José Sixto de la Riba, Natalio del Valle, Marcelino Romero, José Sánchez, Rosendo Sánchez, Agustín Serrano, Manuel Muñoz, José Plaza Martinez, suplente.

Les fué servido un abundante y exquisito menú, departiendo con ellos paternalmente el Prelado y sugiriéndoles con sus inagotables preguntas donosas ocurrencias y dulces remembranzas de su remota juventud.

Numeroso y distinguido público presenció la comida de los apóstoles.

El Lavatorio

A las cuatro de la tarde se verificó en la Prioral la ceremonia del Lavatorio oficiando también de Pontifical nuestro amadísimo Prelado.

Predicó el sermón llamado de Mandato el Rvdo. Padre Turise, Redentorista de la residencia de Madrid, cuya oratoria rotunda é inflamada, plena de doctrina y exhuberante de imágenes fué un himno grandilocuente á la Sagrada Eucaristía.

Sentimos que la falta de tiempo y espacio no nos permita esbozar siquiera tan brillante y emotiva oración sagrada.

LAS PROCESIONES

La Pasionaria de Santiago

A las seis y media de la tarde del Jueves Santo, salió la primera Pasionaria, con las imágenes que se veneran en la Iglesia parroquial de Santiago.

Precedía el niño Jesús con su hermandad de niños, siguiéndole el Paso que representaba el *Ecce Homo*. Esta Cofradía, como en años anteriores, llamó poderosamente la atención por el valor artístico del Paso uno de los más acertados del escultor valenciano Zapater. Acompaña á esta Hermandad la banda de música municipal.

A continuación iba la Cafradía del *Cristo de la Caridad*, que conservando todo el esplendor de otros años, necesita de ayuda para mantener su situación.

Cerraba la procesión la Hermandad de la *Santa Espina*, á la que acompañaba la banda de música del Hospicio.

Presidió la Pasionaria el clero parroquial con cruz alzada.

En las inmediaciones de Santiago, así como en las calles del tránsito, el gentío que se agolpaba era inmenso.

En representación del Ayuntamiento presidió el teniente Alcalde D. Juan Suero.

La Pasionaria de San Pedro

Con un cielo gris desfilaron las procesiones de la mañana dentro del mayor orden y de la solemnidad más severa.

Llenas las calles y plazas de un gentío inmenso; salpicando el fondo negro de la multitud, tocada en su mayoría de las blondas de ritual en este día conmemorado, de motitas rojas y blancas; embalsamado el ambiente con todas las fragancias de la entrada primavera, á eso de las once comenzaron la Hermandades á formar la procesión que á las once y media salió de la iglesia de San Pedro.

Formaba en primer lugar la Hermandad infantil «Pasionaria del niño».

Unos cuarenta niños vestidos de túnica y capillo morados, todos menos once que llevaban túnica azul celeste, corona de espinas sobre peluca rubia, y en los brazos una cruz rústica, eran el acompañamiento del lindo Paso del Niño Dios, artística estátua sobre bonitas andas; rompiendo paso iba un estandarte con la efigie del Niño.

Bien merecen entusiastas plácemes los señores de Cuenca, nuevas presidentes de esta infantil Cofradía pasionaria que secundando con gran interés y desprendimiento las iniciativas del señor cura de San Pedro, han dado en esta parroquia un gran paso para reformar la Hermandad del Divino Niño, cuyas, túnicas, imágenes y atributos desdicen ya mucho del buen gusto y vistosidad que distinguen á las demas Hermandades.

A continuación formaba la Cofradía de *La Oración del Huerto.*

Sus hermanos en número próximo á cincuenta, vestidos de túnica morada y botones encarnados y capillo, cíngulo y escapularios de este color, iban en dos filas portando en sus manos una palma.

En último término el Paso, llevado en hombros de unos hombres que permanecían ocultos bajo el mismo.

En medio de ambas filas el Hermano mayor con cetro de plata.

Las figuras que integ an este Paso, Jesús orando al pie de un olivo, á sus espaldas un ángel, al pie del Señor, dormidos sus dos discípulos, Pedro y Juan, eran contemplada por el público que veía con devoción la grandeza artística que encarnan.

Han agradado mucho los artísticos gallardetes y preciosos medallones, pintados por D. Wenceslao Muñoz, que este año ha lucido la Cofradía.

Merced á los trabajos del Hermano Mayor D. Ezequiel Naranjo, esta Cofradía va cada año en aumento, esperándose que dentro de poco tiempo sea una de las más importantes del barrio.

Seguía por su orden formando la cofradía de *Jesús Caído*. Reducida Hermandad que cuenta con unos 16 ó 18 cofrades que visten túnica morada y capillo del mismo color, con capa y fajín blancos llevando en las manos un gran cirio.

La efigie del Paso, llevado en andas á hombros es una escultura que representa al Nazareno en una de sus caidas, siendo auxiliado por el Cirineo.

Delante del Paso marchaba la Banda Provincial de Música que dirige el Señor Escribano y que interpetó durante la procesión solemnes marchas.

Es lástima que esta cofradía cuente con tan exiguo número de penitentes y que éstos vistan todavía unas túnicas, que hace veinte años resultarían vistosas, pero que hoy dan una nota arcáica muy en desarmonía con la elegancia, dentro de la severidad y propiedad conseguintes de las demás Hermandades han logrado imprimir á la indumentaria y atributos simbólicos de sus cofrades.

Hemos oido con agrado que el Comercio, á cuyo cargo ha corrido siempre esta Hermandad, piensa introducir en ella importantísima reformas tanto en el «Paso» como en las túnicas y demás detalles de a cofradía.

La última de las Hermandades que formaba cerrando la procesión era la del «Cristo del Perdón y de las Aguas» la más numerosas de cuantas existen en Ciudad Real.

Abriendo paso, delante del estandarte de la Hermandad, iban tres soldados romanos, á caballo, vestidos á la usanza de aquél entonces. A continuación en dos filas 460 cofrades vestidos de túnica y capillo morados, y escapulario y cinturón blancos, llevando en las manos cetros simbólicos de la Pasión.

Intercalados en las filas 6 por cada lado, 12 hebreos con artísticos trajes talares de vivos colores, y tocadas las cabezas con sedas preciosas, calzando sandalia sencilla.

En medio de la procesión y por su orden iban los siguientes grupos:

Cuatro niños que representaban á Jesucristo, San Pedro, San Juan y Santiago.

Otros cuatro niños más: dos vestidos de Nazareno con tunica blanca, peluca rubia y coronas de espinas llevando á cuestas una cruz, que era en parte sostenida por otros dos vestidos de Cirineo.

Luego venían la Samaritana con su cántaro y cuatro niñas más á cual más preciosas.

Posteriormente aparecía la figura de un niño vestido de San Juan el Precusor (Alberto Muzquiz) llevando en la mano un estandarte en que se leía «*Ecce agnus Dei*», y era acompañado de dos acólites.

A continuación las tres virtudes Teologales: La Fe con un caliz y los ojos vendados: La Esperanza con un áncora en la mano y vestida de verde: y la Caridad de blanco llevando en de la mano una criaturita.

Sucedían á este grupito otro de cinco niñas; la del centro la Virgen Madre de Dios, y las otras cuatro dos por lado, unos angelitos vestidos de blanco, y con alas, que llevaban en las manos símbolos de los sacramentos.

Finalmente venían las tres figuras del Calvario: La Verónica, la Virgen y la Magdalena.

Una banda de 11 cornetas y otra de 8 tambores, ambas vestidas de la misma manera que los cofrades, iban inmediatas á la banda municipal que dirige el maestro D. Antonio Segura, vestida de la propia forma.

Delante del Paso, dos niños vestidos de cardenales llevaban en la mano una campanilla cada uno, que tocaban sin cesar para anunciar la llegada de las santas efigies.

El grupo escultórico que es una maravilla representa la escena del Calvario, Jesucristo en la Cruz y ambos ladrones también en su cruz al lado de la del Redentor.

Al pié del madero de Cristo la Magdalena, San Juan y la Virgen: estas efigies visten unos riquísimos mantos de terciopelo bordados en oro, en realce, por las señoritas de la capital.

Veinticinco hombres, unos dentro y otros fuera, llevan el Paso.

Cuatro soldados romanos hacen honores al Redentor.

Dos individuos revestidos de túnica blanca llevan unas grandes horquillas que mantienen el equilibrio de los secaderos y otros dos individuos más llevan un extremo de las cadenas que salen de la Cruz del centro.

Presidiendo la procesión iban el párroco de San Pedro D. Emiliano Morales, de capa, y los dos coadjutores de la misma parroquia. En representación del Ayuntamiento el Concejal D. Luis López.

La procesión de la mañana resultó solemne de todo punto sin tener que lamentar ningún incidente.

Durante el curso de la misma se oyeron desde los balcones de algunas casas y aún de las mismas aceras, sentidas saetas que cantaban las señoritas y otros devotos.

La procesión acabó á las dos y media de la tarde.

Después de terminada, cada Cofradía acompañada de su Banda de música, marchó á casa de su Hermano mayor, á tomar el consabido refresco.

Es esta una cofradía que, por la suntuosidad y riqueza del «Paso», por el número tan extraordinario de «penitentes» (más de 500), por la gran variedad de las túnicas y atributos de éstos, admirablemente entendidos y apropiados hasta en los más pequeños detalles á la escena ó aspecto de la Pasión que cada uno representa, y por la uniformidad y simetría en que marchan colocados los distintos grupos alegóricos de niños y las dos interminables de cofrades, puede decirse, sin hipérbole, que será una de las mejores y más vistosas Cofradías pasionarias de España.

Plácemes efusivos y en extremo entusiastas, merece su hermano mayor, Doctor Fernández, á cuyo buen gusto, decidido interés y loable generosidad debe la Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón, esa sinhular grandiosidad que tanto enaltece á nuestra ya famosa Semana Santa.

La de Jesús Nazareno

A las diez y media de la noche salió de la parroquia de San Pedro la procesión de nuestro Padre Jesús Nazareno, imagen valiosa que se atribuye á Montañés, sobre artística carroza construida por afamado escultor valenciano.

Delante de la venerada efigie formaban dos largas filas de nazarenos vistiendo severa túnica morada con capillo blanco y fajín del mismo color.

Este año y por no ser menos que otras hermandades ha presentado un soberbio juego de faroles diseñados por Pedro Barragán que en estos menesteres ha consolidado la fama que ya tenía con los pinceles y construídos por el maestro Murcia, un prodigioso artista ignorado como tantos otros á quienes la falta de ambiente y estímulo esteriliza notable y casi diríamos potentosas aptitudes para la hojalatería y vidriería de altos vuelos.

También ha exhibido la Hermandad dos magníficas trompetas de plata con primorosas gualdrapas ideadas por Barragán y bordadas por doña Isabel García de Messía de la Cerda, Doña Remedios Sánchez de Martínez y las señoritas Sasa Ripoll y Amalia Sánchez Vizcaino.

Esta Cofradía marcha viento en popa porque descansa en una actividad sin dermayos y en una largueza sin regateos en la piedad y el entusiasmo del señor Messía de la Cerda quien con el señor Fernández Alcázar y Don Joaquín Menchero son los tres *ases* de nuestra espléndida y brillantísima Semana Santa.

La del Santo Entierro

Próximamente á las cinco de la tarde se reunieron en el domicilio de los Hermanos mayores todos los cofrades de «La Dolorosa» y del «Santísimo Cristo de la Piedad», dirigiéndose después á la Catedral para llevar en procesión á dichas imágenes é incorporarse luego á la procesión que salió de la Iglesia de la Merced cerca de las siete de la tarde.

La primera imagen era la del Niño Jesús rodeada de una colección de muchachos con túnicas negras.

Este año abría marcha como en los anteriores un piquete de la Guardia civil.

Seguía la Hermandad «La Enclavación» cuyos penitentes visten túnica negra y capillo y botones morados, llevando faroles encendidos.

A continuación iba la Hermandad del «Cristo de la Piedad», compuesta por unos sesenta cofrades, de túnica negra con botones y cinturón blancos y con una cruz blanca en el capillo.

Gracias á las reformas hechas por el laureado pintor D. Angel Andrade, esta Hermandad ha adquirido su máximo lucimiento.

El «Paso» que es un soberbio Cristo de piedra, se venera en la Catedral.

El «Descendimiento» era el «Paso» siguiente.

Su Hermandad, que es bastante numerosa, viste túnica negra y capillo, cinturón y botones blancos.

También ha sido reformado el «Paso» del «Descendimiento», pues este año iba sobre una bonita carroza, montada sobre un *chassis* de automóvil cuyo guía empujaba D. Eduardo Salas.

Este es el montaje ideal para los «pasos» que deben adaptar todas las Cofradías.

La directiva de esta floreciente Cofradía la componen: Capellán, el M. I. señor Don Pablo Torquemada; Hermano Mayor, Don Anastasio Cabañas; 2.º hermano id. Don Eladio Salas; tesorero, Don Vicente Diaz; secretario, Don Lorenzo Vera; Vocales, Don José María Vera, don José Soriano, Don Angel Perez y Don Luis Ubeda.

Varios soldados romanos, muchos menos que los asistentes en años anteriores, componían la Hermandad del Santo Sepulcro.

Escoltando la imagen iba una sección de exploradores con el arma á la funerala y en el centro el abanderado Sr. Galán, llevando la enseña.

La última Hermandad era la de *La Dolorosa* compuesta por numerosos cofrades vestidos con túnica color crema y capillo negro con cinturón de oro, y llevando hachones encendidos.

La Dolorosa sobre su artística carroza estaba alumbrada con bonitas lámparas de acetileno que permitían al público apreciar el valioso manto de terciopelo, bordado en oro y pedrería, que vestía tan venerada imagen.

Detrás de ésta formaba el Seminario Cónciliar y clero parroquial y adscrito de as tres Parroquias, revestidos de sobrepelliz, con el párroco de Santa María de capa pluvial asistido de dos presbíteros paramentados de dalmáticas.

Presidían el Rvdo. Prelado de capa magna; y en la segunda presidencia formaban el Sr. Gobernador civil y Excelentísimo Ayuntamiento bajo mazas.

Cerraba la procesión la Banda municipal.

La nota más saliente de esta hermoso manto solemne procesión ha dado la Hermendad del Santo Sepulcro que preside nuestro buen amigo el rico industrial madrileño y entusiasta hijo de Ciudad Real don Joaquín Menchero con las reformas introducidas este año.

En primer lugar se ha continuado con éxito la obra iniciada el anterior de imprimir carácter á los armados sujetando su indumentaria á los dibujos más exactos que existen de las legiones romanas y despojándolos del plumaje, cintajos y colorines rabiosamente pueblerinos.

Otra feliz innovación han sido los catorce faroles simbolizando el Via Crucis, precediendo á un monumental farol (llevado en andas) construido en Zaragoza con los recursos obtenidos en la novillada benéfica, que toreó *Gallito*, el cual dicho sea de paso, es el Hermano Mayor de la Cofradía.

Nos consta que el año que viene tendrán túnicas soberbias y originalísimas los catorce faroleros, á los que este año por agobios de tiempo no ha podido don Joaquín uniformar.

El Sr. Menchero prepara para el año próximo otras sorprendentes variedades.

La procesión de Soledad

Anoche cerró el ciclo de brillantísimas procesiones con la de Soledad la cual continua petrificada, acaso por la humildad de posición social de sus cofrades, hermética á la inquietud y emulación de los restantes hermandades.

Sabemos que el hermano mayor D. Miguel Espadas no es espíritu cerrado á las innovaciones; pero es preciso que se le ayude prestándole las solicitudes que son indispensables para que la procesión de Soledad, la más brillante y severa en otras localidades, tenga el debido relieve.

Notas finales

Aquí y allá surgieron las *saetas* trémulas, sollozantes y perfumadas de amor, distinguiéndose como la más formidable, *saetera* la bella señorita Luisa Sarachaga hija del funcionario de la Diputación don José María.

En la plazuela de Don Agustín Salido al paso de la Soledad se cantó por una mujer del pueblo una *saeta* irreverente.

Esperamos que la autoridad imponga una severa represión á la *saetera* para que su *estilo* no tenga imitaciones en años venideros.

RENOVACION BENIAL

El nuevo Ayuntamiento

El día 1.º de Abril se verificó la constitución del nuevo Ayuntamiento, resultando elegidos por dieciseis votos y dos papeletas en blanco, pues asistieron dieciocho concejales de los veintiuno que integran la Corporación Municipal los señores siguientes:

Alcalde Presidente, D. Juan Medrano, conservador.

Primer teniente, D. Juan Manuel Treviño Arangur n, Marqués de Casa Treviño, conservador.

Segundo teniente, D. Angel Andrade, conservador.

Tercer teniente, D. Juan Suero, liberal agrario, 4.º teniente, D. Rafael Cueva. independiente. Regidores síndicos: 1.º don José Victor, conservador y 2.º Don Manuel Sánchez Gijón, liberal agrario.

Concejales: Don Fernando Acedo Rico, Don Enrique Aguirre, Don Félix Mora y Don José Bermejo, conservadores. Don Demetrio Alonso, Don José Cruz, Don Fernando Palacios, y Don Manuel Gonzalez, liberales agrarios.

Don Ignacio Lopez Haro, D. Rafael Cárdenas Chacón, D. Luis López Haro, D. Domingo Cantero y D. Lorenzo Montero, independientes.

Don Francisco Morayta, republicano.

Entre los alcaldes saliente y entrante señores Cruz y Medrano se cambiaron los discursos de rúbrica.

El nuevo Ayuntamiento queda integrado por.

Conservadores........ 9
Liberales agrarios...... 6
Independientes....... 5
Republicanos......... 1

Los concejales salientes son: D. José Ruiz de León, romanonista, D. Julian Lucendo, cesorista D. José Sobrino, liberal agrario, D. Miguel Sánchez Nieto, romanonista, D. Pedro Marquinez, conservador, D. Diego Pizarroso, independiente, D. Alfredo Ballester, conservador, don José Calahorra, independiente.

Bendición Papal

El día 4 de abril, Domínica de Resurrección, Su Excelencia Rvma el Obispo-Prior, celebrará (D. m.) de Pontifical en la Santa Iglesia Prioral. y haciendo uso de las facultades que le están concedidas por derecho común, dará al pueblo, acabada la Misa, la Bendición Apostólica, concediendo Indulgencia Plenaria y remisión de todos los pecados á los fieles de uno y otro sexo que, confesados y comulgados, estén presentes y ruegen por la intención del Sumo Pontífice y necesidades de la Iglesia.

La Capilla de la Prioral reforzada con la *Schola Cantorum* del Seminario, Escolanía del Instituto Popular y otros valiosos elementos interpretarán á gran orquesta la Misa primera de Perossi.

Predicará el R. P. Turiso, Redentorista.

El Pontifical comenzará á las diez en punto.

Ecos de sociedad

Los que viajan

Hemos saludado á D. Angel Morales, Oficial de Fomento en el Gobierno Civil de Córdoba que viene á pasar unos días entre nosotros.

—Marchó á Madrid el Secretario de este Gobierno Antonio Muñoz y Goñi.

—Para el mismo punto salieron esta mañana D. Joaquín Menchero y D. Miguel Pérez Molina.

—Pasó el día en Almagro el empresario de las corridas de feria en aquella ciudad D. Manuel Pérez.

—Ayer pasó el día en esta D. Luciano Gamero de Malagón.

—De Almagro vinieron á pasar la Semana Santa en esta D. Vicente Parras y bellas hermanas.

—Del mismo punto llegó D. Pedro de Ciria.

En el correo de madrugada salen para Madrid D. Bernardo Mulleras. D. Eduardo Salas, y D. Fidenciano Trujillo.

—Se encuentra entre nosotros el periodista madrileño D. Salvador Rapallo.

—Saludamos al Sr. Muñoz Valcacel, redactor de *El Eco Toledano*.

—Esta noche sale para Madrid D. Félix Ibarrola.

—Entre otros distinguidos forasteros que han venido á presenciar la Semana Santa hemos tenido el gusto de saludar á D. José Piqueras (sobrino) y bella esposa doña Celeste Galegoé hijos,

NUEVA SOCIEDAD

Como se había anunciado el miércoles pasado á las nueve de la noche se celebró la apertura de la nueva sociedad «Club Sánchez Mejías» que tiene su domicilio en lo más céntrico de la calle del General Aguilera.

Los socios se reunieron en fiesta íntima y atendieron con toda solicitud á los invitados.

En el saloncillo interior, la directiva obsequió con pastas, habanos y licores á los representantes de la prensa local y demás personalidades que asistieron al acto.

Allí vimos á D. José Cruz, los doctores D. Julián Bonilla y D. Manuel Aguirre, el concejal D. Rafael Cárdenas, el presiden-

te de la Sociedad Plaza de Toros D. José Rueda, el administrador principal de Correos D. Miguel Carrasco, representaciones de *El Hidalgo Manchego, La Tribuna*, D. José Murciano redactor de *El Sol*, «El Caballero de Montesa» el gran aficionado «Jeromo Timbales» y otros muchos, pues el local estaba totalmente ocupado.

Los señores Esteve, Pérez, Núñez, Trujillo, Segura, Salas y Calero con su presidente D. Bernardo Mulleras, prodigaron toda clase de atenciones á los asistentes.

Don Salvador Rapallo, empresario de la novillada de los exploradores, regaló al Club, la cabeza del toro «Dormilón», de Anastasio Martín, que mató en Sevilla el espada «Flores» cuando tomó la alternativa en aquella plaza.

Para celebrar la apertura, la Junta acordó costear la comida de los pobres el Jueves Santo en el Comedor de Caridad.

No hubo brindis, ni discursos, si hubo fervientes votos de prosperidad é inquebrantable propósito de tener como atención preferente el socorro de los menesterosos.

A las doce y media terminó la reunión.

La novillada de los exploradores

Hay gran animación para la corrida que mañana dará esta simpática institución en su beneficio,

Como es sabido el menor de los Belmonte hará su debút en esta Plaza y es seguro que el apellido no le ha de *pesar* nada, pues el *chaval* toreando hace lo suyo y no desmiente la dinastía. Con sus quince años tiene una afición toca y se *colocará* sin necesidad de imposiciones, sino por derecho propio.

Su compañero Ginés Carrión hijo del propietario del periódico *Sol y Sombra*, es más conocido por ésta, pues estuvo de sobresaliente en una novillada de Miura en Puertollano el año pasado y ha toreado algo por la Provincia.

Tiene desenvoltura, y seguramente que ambos procurarán echar toda la carne en el asador y ganarse el cartel.

El ganado que hay encerrado es bonito y de buen tipo para la clase de fiesta de que se trata.

Hay tres colorados y uno negro. Son finos de cabos, gorditos y bien presentados.

Segúu nos dicen presidirán cuatro bellas señoritas y como los precios para presenciar este espectáculo están al alcance de todos, acudirá mucho público, pues aparte de la simpatía que inspiran los exploradores, el cartel no deja nada qué desear.

Nos agradaría mucho que en la revista pudiésemos confirmar las buenas impresiones que tenemos de esta novillada.

SOL Y SOMBRA.

TODA LA CORRESPONDENCIA literaria ó informativa se dirigirá al Director-Gerente y la administrativa al Administrador.

Biblioteca Reconquista
PRIMER VOLUMEN
Vidas Humildes, por Luis León
1,25 Pesetas

C.-Real: Imp. de «EL PROGRESO MANCHEGO», Libertad 4



Las industrias, el comercio y particulares, solo con PHILIPS ARGA y ½ WATIO tienen un alumbrado perfecto y ahorran la mitad del fluido. Las de filamento metálico gastan *un 50 á 100 más.*

De venta en todos los buenos establecimientos y centrales eléctricas. Al por mayor ADOLFO HIELSCHER, almacén de material eléctrico. MADRID, *Marqués de Cuba, 10.* 4

INSTALACION DE TALLERES COMPLETOS

Tornos, taladros, fresadores, cepilladoras, martillos, piiones y toda clase de máquinas herramientas para hierro.

Maquinaria de todas clases para madera.

Flejes de acero para transmisiones, cojinetes, sillas, poleas de chapa de acero, poleas de madera.

Correas de cuero del país, córreas americanas Schieren, de balata y pelo de camello.

Brocas, porta brocas, platos para tornos, acero para herramientas y toda clase de accesorios para talleres. 4

EL MATERIAL INDUSTRIAL (Compañía Anónima) BILBAO

Capital: 2.000.000 de pesetas

Sucursal de Madrid, Veneras, 2.—Teléfono, 2.225 M

(Se solicitan Agentes activos para la provincia)



TRACTOR CHAPRON

para VIÑEDOS, OLIVARES y demás cultivos

El UNICO que hasta el día ha realizado el cultivo de la VID con los Arados especiales CHAPRON de levantamiento automático.

EL TRACTOR CHAPRON

gira en un radio de

1m 40

UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

Apartado, 66.—MADRID





Emulsión Marfil al Guayacol

de Aceite puro de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal y de Sosa Y GUAYACOL

Premiada en las Exposiciones de Alejandría é Internacional Permanente de Barcelona, con el Gran Premio y Medalla de Oro

Los innumerables certificados de Médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL *y los miles de enfermos que han conseguido su curación* con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desear los que tengan necesidad de combatir el *Escrofulismo, Raquitismo, Catarros, Bronquitis crónicas, Toses rebeldes y debilidad general.* LA EMULSION MARACOLLA ... engorda y fortalece á los niños, desarrollando su sistema óseo. Enérgico reconstituyente en las convalecencias y estimula poderosamente el apetito.

Este acreditado y extendido preparado está analizado y aprobado por los Departamentos é Inspecciones de Higiene y Sanidad de España y de todos los países Hispano-Americanos, estando también autorizada su introducción en éstos; y en todos los cuales goza de una gran preferencia sobre los preparados similares de las demás marcas.

De venta en todas las Farmacias de España y América

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos, que a veces alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

BALNEARIO DE LIÉRGANES

SANTANDER

MARAVILLOSAS AGUAS PARA CURAR LOS CATARROS DE LA NARIZ, LARINGE, BRONQUIOS Y PULMÓN, LA PREDISPOSICIÓN Á CONTRAERLOS Y LA TISIS

INSTALACIÓN MODELO — GARAJE — GIRO POSTAL — TELÉGRAFO

Pedid la Guía al Administrador.

La Estrella

Sociedad Anónima de Seguros

Domicilio Social: MADRID, Espoz y Mina, 5.

CAPITAL DESEMBOLSADO, Pesetas 2.000.000

Representantes en todas las capitales y pueblos importantes de España

SUBDIRECTOR en Ciudad Real: LUIS MUÑOZ

ANIS BALMASEDA.--Malagón

SUEROS Y VACUNAS PARA GANADERIA

de inmejorables resultados contra las enfermedades siguientes:
BACERA de los ganados lanar, cabrío, vacuno, etc.
VIRUELA del lanar.
MAL ROJO Y PULMONÍA CONTAGIOSA del cerdo.
CARBUNCO SINTOMÁTICO Ó LÓBADO.
CÓLERA y DIFTERIA de las gallinas.

Representación de los más acreditados Institutos de España y del extranjero.
Aplicación de estos productos por técnicos especializados en la materia.
CONSULTAS GRATIS

DIRECCIÓN: DIEGO MARIN { *Inspector provincial de Higiene y Sanidad pecuarias.—Ciudad Rea*

Ornamentos de Iglesia

García Mustieles
[illegible]
MADRID

[illegible]

Modela ción impresa para Sindicatos Agrícolas :-: Libros sacramentales :-: Expedientes matrimoniales y demás impresos parroquiales :-: Existencias de toda clase de papel :-: Encuadernaciones de lujo y corrientes.

PRECIOS ECONOMICOS

El Progreso Manchego

LIBERTAD, 4.—CIUDAD REAL

Tarjetería, sobres y cartas timbradas :-: Periódicos, folletos, obras y cartelería :-: Libretas para los carteros de giro postal y valores declarados, de cincuenta fólios útiles. Precio: 34 céntimos una.

PRONTITUD Y ESMERO EN LOS TRABAJOS

Chocolates y Cafés Superiores

BARRENENGOA

Calatrava, 7 — CIUDAD-REAL

SOLA: GRAN CERÁMICA ELECTRO MECÁNICA

Y FÁBRICA DE MOSÁICOS HIDRÁULICOS DE VARIADOS Y ELEGANTES DIBUJOS PARA PAVIMENTOS

Teja plana y árabe, ladrillo hueco y macizo, tuberías, baldosín, macetas y jarrones.
Ladrillo refractario, azulejos de todas clases y dibujos, cementos y toda clase de materiales de construcción.

ATILANO JURADO NIETO — Puerta de Granada — Ciudad Real

CURACIÓN DE CATARROS

Pastillas J. Miró

Gacetillas y reclamos

Reclamaciones á ferrocarriles

Si tiene usted alguna reclamación pendiente con las Compañías de ferrocarriles, no olvide que muchas veces una gestión eficaz hecha por persona competente, cerca de las oficinas centrales, da el resultado más favorable. *Honorarios módicos.*

Dirigirse á D. Ricardo Lizcano, abogado. Torrecilla del Leal, n.º 12, *Madrid.*

LÁPIDAS

PANTEONES, CHIMENEAS, CRUCES, DECORACION DE MÁRMOLES DE TODAS CLASES

— DE —

RAMÓN DE LA OSA

PLAZA DEL PILAR, NUM. 16

Talleres: Calle del Gato, número 11

¿Le interesa su salud?

BEBA SOLAMENTE

ANIS DEL BÚ

TRI-DESTILADO

Ambrosio Sagra y Robirallo

DENTISTA

General Aguilera, n.º 11

Las grietas, asperezas y descamaciones del cútis, desaparecen con ESCEARINA, quedando suave y delicioso.

ELECTRICISTAS, MECÁNICOS, EBANISTAS, CARPINTEROS, HERREROS Y MOTORISTAS

se necesitan para ampliar varias plazas en los nuevos trabajos del *Laboratorio Eléctrico Sánchez.*

Para ofertas escribir al Ingeniero Director.

OCASIÓN

Por no poder atenderlo su dueño para una sucursal hace falta socio industrial comerciante bien conocedor en el ramo de Paquetería y Coloniales para llevar á partido con su dueño establecimiento acreditado en esta plaza.

Indispensable buenas referencias, capacidad y garantías para responder al buen cumplimiento.

Dirigir ofertas á Miguel Belló, en Puertollano.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos

A PRIMA FIJA

INCENDIOS - VIDA

GARANTÍAS

[illegible]

CÉSAR PADRÓS CALVO

Academia modelo de Corte y Confección

Dirigida por D.ª Josefa Martín, *Pez, 28, pral., MADRID*

Enseñanza completa del corte blanco y de color en toda su extensión, garantizándose el resultado. En esta Academia no se cobran los honorarios adelantados, siendo esta la mejor garantía que puede ofrecerse. Preparación completa para profesoras CON TÍTULO.

¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más rápido!!
¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más fácil!!
¡¡Nuestro Método de Corte es el mejor del Mundo!!

Para dar á conocer nuestro sistema de Corte, la directora de esta Academia visitará en viaje de propaganda las principales localidades de esta provincia. La secretaria de la Academia facilitará todos cuantos detalles se soliciten de la misma, enviando reglamentos.

LA URBANA

Compañía de Seguros contra incendios

Domicilio Social, PARIS, Rue le Paletier 8 y 10

DELEGACIÓN GENERAL EN ESPAÑA

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 34. MADRID

Asegura contra el incendio, el rayo, la dinamita, las explosiones del gas y aparato de vapor, etc., las fincas cosechas, mercancías, mobiliarios, fábricas, talleres, etc.

Capital social (totalmente suscrito)	5.000.000 de francos
Capital desembolsado	1.250.000 de idem.
Activo de la Compañía	117.546.000 de idem

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

Director en la provincia de Ciudad Real

VENTURA CREGO, Mejora, 3, CIUDAD REAL

Aprobado el presente anuncio por la Comisaría general de seguros de 16 de Octubre de 1915

Aguas de Villaharta

Establecimiento Hidro-Mineral de Fuente Agria

Estación Férrea.--El Vacar-Villaharta

Temporadas oficiales: Del 1.º de Abril al 15 de Junio y de 1.º de Septiembre al 15 de Noviembre.
Manantiales, dos: Núm. 1, Fuente Agria y núm. 2. San Elías

INDICACIONES

Fuente Agria: Clorosis y anemias, amenorrea, dismenorrea, diabetes, albuminurias, neurastenias, histerismo y neurosis.

San Elías: Enfermedades gastro intestinales, litiásis é infartos del hígado, litiásis renal, artritismo, reumatismo, obesidad, gotas, enfermedades de la matriz.—Excelentes de mesa.

Importante exportación de agua embotellada en tamaños de 1 litro y 1/2 litro.—Pídanse tarifas y folletos.

Administración en Córdoba.--Avenida de Cervantes, 16

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) Vitoria

CAPITAL: 5 MILLONES DE PESETAS

La casa más importante de España en el ramo de construcción de



MAQUINARIA AGRÍCOLA

Representantes exclusivos en toda España de la

Casa MASSEY-HARRIS de Londres

y de los tractores TITAN y TANQUERENAULT

Segadoras atadoras, último modelo para 1920. Segadoras, gavilladoras de engrases y cinco rastros, especiales para mieses de poca altura. Aventadoras, Trillos, Sembradoras, Arados, Gradas, Molinos trituradores, Moto-Bombas, Bombas de trasiego y en general toda clase de maquinaria agrícola y vinícola. Hilo sisal legítimo para atadoras

Personal práctico y piezas de recambio en abundancia.—Reparación de toda nuestra Maquinaria.

SUCURSALES

PARA LA VENTA EN ESPAÑA

VALLADOLID	*Alfonso XIII, núm. 11.*
BURGOS	*Casa Blanca.*
PALENCIA	*Casado Alisal, 17.*
VILLADA	*Plaza Mayor.*
LEÓN	*P. Isla, letra Z.*
SALAMANCA	*Avenida Canals.*
MÉRIDA	*Cardero, 5.*
HUESCA	*Calle Zaragoza.*
CÓRDOBA	*Gran Capitán, 22.*
ALBACETE	*Alfonso XII, 6.*
MURCIA	*Fieneria, 3.*
MADRID	*Príncipe, 18 y 20.*
TALAVERA	*Padilla, 5.*
ZARAGOZA	*Plaza del Pilar, 29 29 y 30*
LÉRIDA	*Rambla Fernando.*
PAMPLONA	*San Ignacio, 4.*
LOGROÑO	*Vara del Rey, 13.*
MIRANDA	*Carretas, 3.*
BRIVIESCA	*Medina, 31.*
OVIEDO	*Fray Ceferino, 8.*
LUGO	*Reina, 21.*
PONTEVEDRA	*García Camba*

ESCRIBID SOLICITANDO PRECIOS Y CONDICIONES Á LA SUCURSAL DE

Ajuria y Aranzábal (S. A.) en CIUDAD REAL Calatrava, número 5